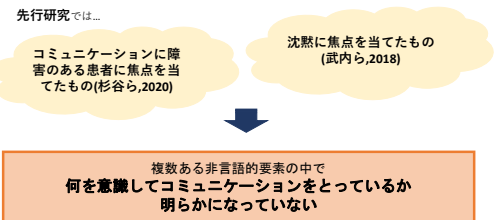


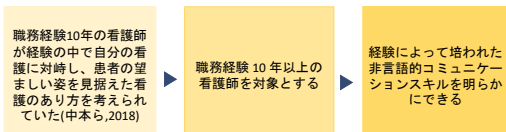
研究背景



研究背景



研究背景



目的

職務経験10年以上の看護師を対象に非言語的コミュニケーションの実践を明らかにする

意義

看護学生の非言語的コミュニケーションの有効的な活用に関する示唆が得られる

方法

研究デザイン
質的記述的研究

研究対象

A医科大学病院に勤務する10年～15年目の臨床看護師4名。

研究方法

半構造化面接(対面)
インタビュー内容は研究対象者に承諾を得た上でICレコーダーに録音。

分析方法

グレッグ美鈴(2016)の質的記述的分析を行った。



方法

調査内容

- ①所属部署と経験年数
- ②日頃ベッドサイドで患者とコミュニケーションをとるにあたり、以下のどの非言語的要素を意識しているか(表情、うなずき、声色、声の大きさ、声の高さ、沈黙、身振り、タッチング、距離、体の向き、視線の位置、姿勢、その他から複数選択)
- ③その要素の活用方法
- ④活用している理由
- ⑤その非言語的要素を使用しているきっかけとなった経験



結果

対象者の概要

対象者は、看護師A(経験年数13年)、看護師B(経験年数12年)、看護師C(経験年数12年)、看護師D(経験年数12年)であった。
インタビュー時間は平均34分であった。

分析の結果

分析した結果、154の【コード】、30の【サブカテゴリ】、8の【カテゴリ】が抽出された。

カテゴリ	サブカテゴリ	抽出されたコード
場面に合わせた活用	挨拶がけによって患者との距離をゆるめるとして距離が離れた(1)	挨拶がけの際には距離をゆるめるとして距離が離れた(1)
	患者から話しかけられて非言語的要素を活用する(1)	患者から話しかけられて非言語的要素を活用する(1)
相手や状況によって非言語的要素の活用方法を変える(1)	患者の表情や状況に応じて、距離をとる(1)	患者の表情や状況に応じて、距離をとる(1)
	患者の表情や状況に応じて、距離をとる(1)	患者の表情や状況に応じて、距離をとる(1)
自分や相手と近い距離	患者の表情や状況に応じて、距離をとる(1)	患者の表情や状況に応じて、距離をとる(1)
	患者の表情や状況に応じて、距離をとる(1)	患者の表情や状況に応じて、距離をとる(1)
学習や患者の状況に基づいた活用	患者の表情や状況に応じて、距離をとる(1)	患者の表情や状況に応じて、距離をとる(1)
	患者の表情や状況に応じて、距離をとる(1)	患者の表情や状況に応じて、距離をとる(1)
体験によって培われたスキル	患者の表情や状況に応じて、距離をとる(1)	患者の表情や状況に応じて、距離をとる(1)
	患者の表情や状況に応じて、距離をとる(1)	患者の表情や状況に応じて、距離をとる(1)

考察

1.臨床における非言語的コミュニケーションの実践方法

対象者に合わせた活用

〈疾患や病状によって非言語的要素の活用方法を変える〉

【調子の悪い人の場合、「今大丈夫ですか」と控えめな声でカーテン越しに声をかけ、ゆっくり開ける】

〈患者の感情によって非言語的要素の活用方法を変える〉

【患者さんが楽しんで話しているときに合わせて自分も少し声の高さを上げる】

【気分が沈んでいる時だから元氣な感じで聞かない方がいいと思ったら、そんなににこやかにせず少し表情を控えめにする】



考察

1.臨床における非言語的コミュニケーションの実践方法

場面に合わせた活用

〈初回の際には距離を詰めすぎないように注意している〉

【距離は、初回のための意図的にあまり近づくないようにする】

〈相手が座っている時の距離と姿勢の活用方法〉

【座っている方であれば、視線を下げるためにしゃがんだりする】

〈周囲の環境によって声のトーンを変えている〉

【個室で喋るときは結構デリケートな話というから、患者さんの思いを聞いたことも多いので、声を強るといよりも普通のトーンで喋ったりするには心がけている】



考察

1.臨床における非言語的コミュニケーションの実践方法

自己の考えに基づいた活用

〈自分が聞いていることや受け止めが相手に伝わるようにする〉

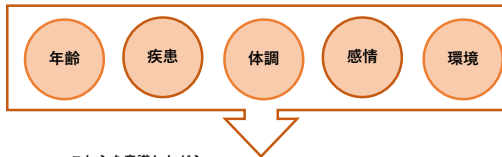
【あえて共感していることがわかるような語り方をする】



【患者さんは、語り方や表情など意外と看護師のことを見ているため、見せ方が重要】

考察

1.臨床における非言語的コミュニケーションの実践方法



考察

2.臨床経験と非言語的コミュニケーションの活用に関する示唆

非言語的要素の活用について看護師は...

きっかけとなる出来事によって身につけた技術

経験を重ねることによって身につけた技術

臨床で患者と接する中で身につけた技術

考察

2.臨床経験と非言語的コミュニケーションの活用に関する示唆

経験を重ねることによって身につけた技術

〈経験を積むことで用いていた非言語的コミュニケーションの考え方が変わった〉

例えば..沈黙について

Aさんの場合

新人の頃は「沈黙は大切」という美感は湧いていなかった

辛さの表現の一つであると思えるようになってきた

Bさんの場合

自分の質問が悪いから答えてくれないと思っていた

気持ちを整理してから表出する時間が大切であると思うようになった

考察

2.臨床経験と非言語的コミュニケーションの活用に関する示唆

看護学生にとって沈黙場面で能動的に待つことは、その意味を理解していないと行動に移すことが難しく、高次の対人的スキルになっていることが推測される(武内ら,2018)

沈黙は臨床経験を重ねることで身に付くコミュニケーションスキルである可能性が高い

考察

2.臨床経験と非言語的コミュニケーションの活用に関する示唆

その一方で..

本来持っている自己の性質に基づいた活用

〈若い頃から持つ自己の特徴の改善が必要だと考えている〉

例えば..

cさんの場合

元々声大きい

患者さんが驚いてしまうため少し抑える

dさんの場合

声が高いと言われる

耳の聞こえの範囲に収まるように低めにする

考察

2.臨床経験と非言語的コミュニケーションの活用に関する示唆

学習や他者の姿に基づいた活用

例えば..

【(身体が弱めくらいの方が話しやすいと考えているきっかけ)これは看護学生の時の講義だと思う。コミュニケーションのなんか(授業)やった時に斜めが(良い)っていうのはあったと思う。多分それからずっと(意識)している】

【先輩方や師長さんが(患者さんと)関わる際に、淡々とまではいかないがキケン声ではなく常に落ち着いたトーンで話している様子を見てきたことが、自分のコミュニケーションに影響を与えていると思う】

自己の直接的な経験以外にも非言語的要素の活用を身に着ける機会はある

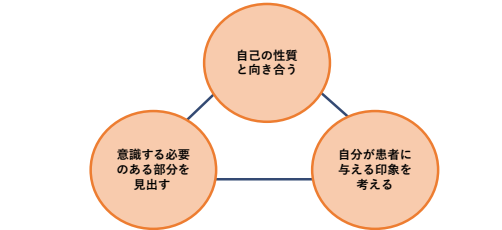
考察

3.看護学生における非言語的コミュニケーションの活用に関する示唆



考察

3.看護学生における非言語的コミュニケーションの活用に関する示唆



引用文献

江藤和子, 椎野雅代(2014):看護学生と看護師のコミュニケーションの比較.日本精神科看護学術集会誌,57(3):349-353.
グレッグ美鈴, 麻原きよみ, 横山美江(2016):よくわかる 質的研究の進め方・まとめ方 第2版.看護実践のエキスパートをめざして.第4版.74-78.医歯薬出版.
中納美智保, 前久恵, 辻幸代, 他(2019):学生が自己のシミュレーション映像を視聴しての気づき.日本看護学論文集:看護教育,49:167-170.
中本明世, 矢田真美子, 三谷理恵, 他(2018):臨床看護師のキャリア発達過程-職務経験10年のプロセスに焦点をあてて-.日本看護管理学会誌,22(1):1-11.
杉谷菜月, 清水帽子(2020):非言語的コミュニケーションの分析.精神科看護師の「横聴」看護に焦点をあてて.精神科看護,47(9):60-66.
武内和子, 芳川玲子(2018):看護場面に生じる沈黙の捉え方における看護学生と看護師の比較.患者との初回対話の場面想定法を用いた質問紙調査.こころの健康,33(1):23-32.